

## A Kőszegi Várszínház szakmai beszámolója

A Kőszegi Várszínház különféle színházi produkcióval várta a közönséget, és számos saját bemutatót tartott.

Ennek fő elemei voltak a színházi bemutatóink. 1. Ősbemutató Szálinger Balázs szerzeménye alsó tagozatos gyerekeknek a hős kőszegi várvédő Jurisics Miklós életének felelevenítéséről: Jurisics, Kőszeg kapitánya címmel. Nem bábszínházi előadásnak kell felfogni a pop up könyv részeit, sokkal inkább helyes, hogy bábszínházi eszközökkel próbáltunk besegíteni a történelemoktatásba. Miért ne tudna egy közös célért összefogni és együtt dolgozni oktatás és művészet? A törökellenes harcok kora annyira messze van már az időben, hogy a művészet eszközeivel talán könnyebben tudjuk gyerekeknek érzékeltetni a kort és dilemmáit, mint ha pontos, leíró, tárgyias módon próbálnánk megfogni.

Jurisics Miklós életútját nagyjából az iskolai történelemoktatás mentén ismertetjük, de azt érdekességekkel is kiegészítettük. Nem csak Kőszeg 1532. évi ostromát meséltük el, hanem a kort, melyben a három részre szakadt ország élet-halál harcát vívta. A történetet a komolyságuk természetes megtartása mellett humorral táltuk és tettük fogyaszthatóvá az általános iskolás korosztály számára. Úgy gondoljuk, ez a kettősség az, amely révén megtapadhat az emlékezetükben ez a számunkra igen jelentős történet, és könnyebben válhat belőlük történelmet szerető-olvasó ember.

2. Ősbemutató a Wesselényi összeesküvés kőszegi eseményeiről A bosszú fogadója címmel. Két évvel a vasvári béke után, 1666-ban Kőszegen találkoznak a Wesselényi-összeesküvés tagjai. Helyszín a ma is álló Strucc fogadó, központi hely a csendes városka polgári terén. Wesselényi már beteg, Széchy Mária ápolja, gondoskodik róla, s miközben abban bíznak, hogy a francia király megsegíti őket a bécsi



udvar elleni küzdelmükben, szembe kell nézniük az elmúlás lehetőségével is, azzal, hogy a halál így vagy úgy, de véget vet szerelmüknek.

Ez a történet kiszolgáltatott emberek álmairól szól. Olyanokéről, akik nem csupán mernek álmodni, de készek is tenni azokért, akár az életük árán is. Hősök ők, akikről manapság kevés szó esik, az igazság hordozói, akik ugyanakkor éppen olyan emberek, mint bárki. Szeretnek élni, nem félnek szeretni és gyűlölni, tisztában vannak azzal, hogy bármit cselekednek is, azt árulások és bizalmatlanságok keresztüzében teszik. Az összeesküvés terveinek megbeszéléséhez Kőszeg ideális helynek számított...

3. A Kőszegi Várszínház régóta következetesen fordul magyar darabok színrevitele felé, illetve fontosnak tartjuk, hogy készüljenek új magyar drámák is. 2025-ben ünnepeltük Márai Sándor születésének 125. évfordulóját. Ennek kapcsán vittük színpadra Az igazi című regény színpadi adaptációját – saját átiratban, saját produkcióban. A művet Bereczki Ágota és Zöldi Gergely formálta négyszemélyes színpadi művé. Az igazi – egy zátonyra futott házasság, egy bonyolult szerelmi háromszög története különféle szemszögből, a színpadi átdolgozásban négy megközelítés felől. Mind a négy szereplő megpróbálja igazolni, vagy legalábbis magyarázni múltbeli tetteit, gondolatait, küzdelmeit, közben valahogy igyekeznek megérteni egymás problémáit és a gátakat, amelyek az „igazit”, az „egyetlent” kereső ábrándokat elhomályosítják.

Találkozások és elválások, őszinte vallomások és kegyetlen vádak alakítják a szereplők sorsát. Márai ugyanakkor most sem szolgáltat igazságot, talán nem is lehet, hiszen az érzelmek végül is mindig kiszámíthatatlanok, a kapcsolatok pedig mindig hordoznak titkokat is.



Úgyhogy a kérdés továbbra is megmarad: létezik-e az egyetlen, nagybetűs IGAZI?

4. A Kőszegi Várszínház és a Rózsavölgyi Szalon közös magyarországi bemutatója Laurence Jyl: FELSŐ SZOMSZÉDOK (MAMAHOTEL). A szomszédjaink olyanok, mint a családjaink: nem mi választjuk őket... Egy fiatal pár – Octave és felesége, Julie – kibérel egy csendes, nyugodt kis párizsi lakást, közel egy, a város környéki erdőhöz. A házban csak két lakás van, ők a földszintre költöznek be. Mindent előre megterveznek. A másnapot és a távolabbi jövőjüket is. Octave épp arra készül, hogy befejezze közjegyzői tanulmányait. Ideális számunkra a környezet. Legalábbis ezt gondolják. Csakhogy már az első éjszakájukat felveri a felső szomszédoktól érkező hangoskodás. Két generáció, két eltérő szemlélet. Kinek kell igazodnia a másikhoz? Ki befolyásolja leginkább a másikat? Ki fogja megérteni a másikat és hogyan? Lehet-e a két nemzedéknek kölcsönösen tanulnia egymástól, egymásért? Hol kezdődik, és hol ér véget a tolerancia? Az X- és a Z-generáció „csap össze”...

Mind a négy bemutató elérte célját és célközönségét. A gyerekeknek szóló pop up könyv bemutatójára meghívtuk a város és környék meghatározó pedagógusait, hogy az őszi-téli időszakban minél több kisiskolás láthassa az előadást. Komoly szakmai sikerrel zajlott a bemutató. A helyi identitást erősítő színházi tevékenységünk szép példája volt A Bosszú fogadója, mely sok helyi és környékbeli előtt is ismeretlen eseményeken keresztül avatott be minket a XVII. század végi társadalmi konfliktusokba. Az előadás tovább játszása lesz a jövő feladata, hiszen gazdaságilag nem kifizetődő egy-egy bemutató. A Márai évfordulás előadásunk pedig felhívta a figyelmet az író munkásságára, remélve, hogy hozzájárulunk egy-egy újabb Márai mű elolvasására az átélt élmények hatására. A kiváló kritikák után a



budapesti és vidéki tájoltatásra keresünk megoldásokat. A Felső szomszédok egy jóval vidámabb, de egyben nagy mélységeket felmutató előadása elgondolkodásra készítheti mindkét generáció tagjait: megérteni és megszeretni tulajdonképpen ugyanazt jelenti. A társadalmi problémák színpadi megjelentetése pedig minden színház alapfeladata.

Immár négy előadásunkat játszottuk nagy sikerrel székhelyünkön kívül, melyek már több évadot éltek meg: Grecsó Krisztián Vera című könyvének színpadi adaptációját, Grisnik Petra átiratában és előadásában, a Miért pont kivi közös bemutatónk immár harmadik évada fut a Rózsavölgyi Szalonban, a Hyppolit a lakáj a Bartók Színház mellett nyári turnén is szerepelt és a nyáron elkészült Felső szomszédok bekerült a színhazatnekunk.hu oldalon az ország tíz legjobb előadásai közé. Összesen 45 alkalommal kerültek színre ezek az előadások az ország több pontján 9465 nézőnek okozva örömet.

Saját bemutatóink mellett számos előadást vásároltunk, melyek sorát a közönségtől kapott visszajelzések segítségével állítottuk össze. Egyensúlyt kívántunk teremteni a komolyabb, elmélyülést, gondolkodást kívánó és a könnyed nyári kikapcsolódást kínáló előadások között, annak érdekében, hogy a nézők minél szélesebb köre találja meg a neki megfelelő élményt. Kínálatunkból nem hiányozhatott a felhőtlen szórakozást ígérő bulvárszínház és az élet nagy kérdéseivel foglalkozó komoly színházi előadás sem. Az idősebb korosztálynak kínáltuk operett-musical előadásainkat, a legfiatalabbaknak pedig a csecsemőszínházat, mellyel a jövő színházlátogatóinak kinevelése a célunk. Ugyancsak ezt segíti az iskolai évadban meghirdetésre került gyermekszínházi bérletünk is, mely során hatféle előadás révén ismerkedhettek meg az óvodások és alsó tagozatos gyermekek a színház világával, légkörével. A két hónapra „összesűrített” nyári évad





**JURISICS VÁR**  
KŐSZEG

programjában számos társművészeti ágak is meg kell jelennie, ezért programunkat kiállításokkal, komolyzenei hangversenyekkel színesítettük. Tárllatainkat nem csak a színházba érkezők élvezhették, hanem a napközben a Jurisics várat látogatók is, mely elősegíti előadásaink megismertetését a turistákkal is. Komolyzenei programunkban lehetőséget biztosítottunk a városban működő amatőr művészeti csoportok bemutatkozására, így minden évben megtalálható a Kőszegi Vonósok koncertje, illetve a nagyszínházi bemutatónk napján ingyenes térzenével kedveskedünk az érdeklődőknek, melyen közreműködik Kőszeg Város Fúvószenekara. Az amatőr művészeti csoportok bemutatói ingyenesen látogathatók, ezzel is elősegítve a hátrányos helyzetűek igényes kulturális szórakozáshoz jutását. Minden évben együttműködünk nagycsaládos szervezetekkel és különböző kedvezményekkel segítjük elő nyári szórakozásukat. A Kőszegi Várszínház Vas Vármegye egyik legfontosabb nyári kulturális rendezvénye, immár több alkalommal is elnyerte a Nyugat-Dunántúl Kiemelt Rendezvénye címet. A megyében színházunk rendelkezik a legszínesebb kínálattal a nyári évadban. A Kőszegi Várszínházat működtető Jurisics-vár Művelődési Központ és Várszínház a város egyetlen közművelődési-kulturális intézménye, mely a nyári színházon kívül számos országos ismertségnek örvendő fesztivált szervez az év során, illetve felel a város sokszínű kulturális életéért. Szakmai menedzsmentje immár több mint 25 éve együtt gondolkodó, dolgozó, alkotó szakemberekből áll, akik joggal vívták ki mind a közönség, mind pedig a szakma tiszteletét.

A Kőszegi Várszínház a történelmi emlékhely besorolású Jurisics várban tartja előadásait. A nagyszínházi előadások a minden oldalán fallal határolt, egyedi hangulatú belső udvarban kerültek bemutatásra, ahol egy 400 fős nézőtér várta az érdeklődőket. 2021-ben sikeresen



**JURISICS VÁR**  
KŐSZEG

pályáztunk egy új, korszerű nézőtéri szerkezet kialakítására, mely a 40. évfordulónkra készült el. Ezzel a fejlesztéssel teljessé vált a két évadon áthúzódó nézőtér-felújítási törekvésünk, hiszen 2020-ban új székeket tudtunk beszerezni, most pedig a lelátószerkezet újult meg. Az elvégzett központi és saját felújításoknak köszönhetően mára a 21. századnak megfelelő körülmények között várhatjuk kedves vendégeinket.

A zárt, még intimebb atmoszférát igénylő kamaradarabokat az ugyancsak a Jurisics várban található lovagteremben tartottuk, ahol maximum 200 fő élvezheti egyszerre az adott produkciót. Bár ez a város egyetlen színházterme, de sem a színpadtechnikája, sem a nézőtere nem alkalmas nagyobb volumenű előadások tartására. Ugyancsak különleges hangulattal rendelkezik a Jurisics vár toronyudvara, melyben az elmúlt években több nagyszerű előadást tartottunk. Volt itt kortárs táncbemutató, bábszínházi- és független színházi előadás is. Elsősorban kamaradarabok befogadására alkalmas a tér, hiszen csak 100 fős nézőteret tudunk kialakítani benne. 2022-ben indítottuk útjára a Közjáték Színházi Fesztivált, ahol a szakmai találkozón és beszélgetéseken túl gyerekszínházi udvart, zenei udvart és kamaraszínházi udvart működtettünk tíz napon keresztül a történelmi belváros területén. Büszkék vagyunk arra, hogy az évek során olyan műszaki háttérrel sikerült kialakítanunk, amely a komak megfelel, szinte teljes egészében kiszolgálja a hozzánk érkező előadásokat. Ennek egyik alapköve a nagyszínpad, melyet 15 évvel ezelőtt gyártattunk. Sajnos az idő vasfoga már meglátszott annak burkolatán, ezért a tavalyi évben azt saját forrásból és saját kollégáink segítségével felújítottuk teljesen, szerkezetét újra színteztük és újra burkoltuk csúszásmentes rétegelt lemezzel, mely nagyban hozzájárult balesetmentes működésünkhöz.

A Kőszegi Várszínház finanszírozása öt alappillérre támaszkodik: önkormányzati támogatás, minisztériumi támogatás, az NKA



**JURISICS VÁR**  
KŐSZEG

kollégiumaitól kapott támogatás, a jegybevétel és az ELŐADÓ-MŰVÉSZETI TÖBBLETTÁMOGATÁS igénybevétele. Mint nyári színház, jegybevételét nagymértékben befolyásolja az időjárás. A Kőszegi Várszínház egy 12 ezres forráshiányos kisváros nagy vállalása az igényes színházi kultúra közvetítésére. Önkormányzatunkkal kötött együttműködési megállapodás értelmében 23.000EFT támogatást kaptunk az amúgy szerény költségvetéssel gazdálkodó várostól. Működésünk nagyban függ az állami támogatástól és a pályázati bevételektől. Színházunk 2025-ben 52.000EFT támogatást kapott az előadóművészeti többlettámogatásból, 22.000EFT-t a minisztériumi pályázatból és 1.200EFT-t az NKA kollégiumtól a Márai bemutatónk létrehozásához. A kapott támogatásoknak köszönhetően összeállított rendezvénysorozatunkra 10066 néző váltott belépőjegyet, 9465 fő tekintette meg az ország különböző színházaiban tovább élő előadásainkat, így összesen 19.531 látogató volt előadásainkon. A tavalyi évben 54.797EFT jegybevételt realizáltunk..

A 21. században egyre nagyobb szerepet kell szánunk a közösségi oldalak, a közönségünk minél szélesebb körét egyszerre elérő marketing eszközök alkalmazására. Ennek érdekében az évad során legalább napi szinten friss információkkal láttuk el az érdeklődőket. Műsorunk hirdetésében nagyban támaszkodtunk a Kőszegi Várszínház 2024-ben hackertámadás miatt újraépített facebook oldalát követő több, mint 6500 emberre. Azonban gondolnunk kell azokra is, akik nem internet felhasználók, ezért jó kapcsolatot ápolunk a megyei és országos médiával, ahol próbáljuk minél nagyobb megjelenési felületen hirdetni eseményeinket. Természetesen a régi, jól bevált marketing eszközeinket továbbra is használjuk, 5.000 példányszámban jelentettük meg egyedi tervezésű műsorfüzetet, minden előadásunkhoz az egységes arculatot magában foglaló, mégis egyedi



**JURISICS VÁR**  
KŐSZEG

plakátokat készítettünk és helyezünk ki előadásunként többszáz példányban Vas,- Győr-Moson-Sopron,- és Zala Vármegyékben. A város lakóit és az ideérkező turisták elérését segíti új kezdeményezésünk, mely során az éttermek a nyári évadunkat tartalmazó tányéralátéteket helyeznek el az asztalokon. A Kőszegi Várszínháznak önálló, naponta frissülő és több éves archívummal rendelkező honlapja van ([www.koszegivarszin haz.hu](http://www.koszegivarszin haz.hu)), melyen blogok formájában tájékoztatjuk közönségünket az aktualitásokról, illetve fényképalbumokkal tesszük vonzóvá előadásainkat. Idén ennek megújítását is célul tűztük ki. Marketing munkánkat nagyban könnyíti a Szabadtéri Színházak Szövetségének közös sajtó megjelenése, hiszen városunk messze esik Budapesttől, így nehézkes a kapcsolattartás az országos médiumokkal. Helyben természetesen tartunk kisebb sajtótájékoztatókat a környékbeli médiumoknak. Hirdetéseink jelennek meg a különböző bevásárlóközpontok „rádióiban”, illetve megyei és országos napilapokban, program- és hirdetési újságokban.

A nyári évad mellett továbbra is szerveztünk óvodás és kisiskolás gyermekeknek bérletsorozatot, mely során tavasszal és ősszel három-három előadást kínálunk nekik, ezzel is elősegítve a színházszeretet kialakulását. A felnőtteknek is kínálunk a nyári évadon kívül színházi élményt. Színháztermünk technikai adottságai csak kamaraelőadások fogadását teszi lehetővé, így ezen előadásokból állítunk össze sorozatot ugyancsak a tavaszi és az őszi-téli időszakra. A repertoár összeállításában nagyban támaszkodunk a Déryné-program kínálatára.

Az intézmény tagja a Magyar Színházi Társaságnak, a Magyar Fesztiválszövetségnek, a Magyar Teátrumi Társaságnak és a Magyar Művészeti Fesztiválok Szövetségének. A Szabadtéri Színházak Szövetségében a tagság mellett az elnöki pozíciót is betöltöm. A Városok Falvak Szövetségében is tag intézményünk.



**JURISICS VÁR**  
KŐSZEG

A Kőszegi Várszínház évadához kapott szíves támogatásukat, melynek segítségével közösen „SZÍNRE VISSZÜK A NYARAT” ezúton is köszönjük!

További információ, képek: [www.koszegivarszin haz.hu](http://www.koszegivarszin haz.hu)

Kőszegi Várszínház 2025. – megvalósított program

Március 18. Gyermekszínházi Bérlet - Bognár Szilvia két előadásban

Április 29. Gyermekszínházi Bérlet – Világszép nádszál kisasszony két előadásban

Május 14. A bosszú fogadója – A Wesselényi összeesküvés Kőszegen

Május 27. Gyermekszínházi Bérlet – A magányosan sétáló macska két előadásban

Június 4. Őze Lajos emlékkiállítás

Június 8. A majdnem tökéletes boldogság receptje – Pokorny Lia

Június 8. Szvingelő nyárelő a Kőszegi Vonósok koncertje - ingyenes

Június 14. (esőnap: 15.) Oscar – vígjáték 2 részben

Június 18. Volt egyszer volt egy kis zsidó – Gryllus Dániel, Gryllus Vilmos, Szalóki Ágnes

Június 20-21. (esőnap: 22.) Eisemann Mihály - Zágon István – Nóti Károly: Hyppolit a lakáj

Június 23. Az életre mosolygók – Nagy László-est születésének 100. Évfordulójára

Június 25. Agatha Christie: Az Ackroyd-gyilkosság – Veres1 Színház

Június 27. Azért a kis bolondságért – ingyenes utcaszínház

Június 28. Lackfi János: Medveles

Július 2. Anconai szerelmesek – Magyarock Dalszínház



**JURISICS VÁR**  
KŐSZEG

Július 5. Jon Lonoff: Centiről centire – Rózsavölgyi szalon

Július 10. – Trifusz Péter Mundus Minor kiállításnyitó - Lovagterem

Július 10. Felső szomszédok - Kőszegi Várszínház nagyszínpadi bemutató

Egyéb programok: Bemutató Tér-Zene a Jurisics téren Kőszeg Város Fúvószenekarával

Július 11. Felső szomszédok - Kőszegi Várszínház nagyszínpad

Július 11. Bujtás Ervin koncert – Fő tér

Július 11. Királyok könyve – Történetek Szent Margitról - Zwinger

Július 12. Felső szomszédok - Kőszegi Várszínház nagyszínpad

Július 12. Kőszegi Várszínház Gyerekudvar Zwinger

Szálinger Balázs: Jurisics, Kőszeg kapitánya – a Kőszegi Várszínház ősbemutatója

Július 12. Pelzer Géza – Fő tér – ingyenes koncert

Július 13. Kvarc – Fő tér - ingyenes koncert

Július 14. Meseautó – Magyarock Dalszínház

Július 15. A medve és a macska - Zwinger

Július 14-15. Tóth Benedek: A BOSSZÚ FOGADÓJA – a Wesselényi összeesküvés Kőszegen - történelmi dráma ősbemutató - Kamaraszínházi udvar

Július 16. Trio Picanto – Fő tér - ingyenes koncert

Július 16. Váratlan vendégek - Zwinger

Július 17. Mély levegő – Orlai Produkció - Kamaraszínházi udvar



**JURISICS VÁR**  
KŐSZEG

Július 17. Márai Sándor: Az igazi – bemutató a szerző kisregénye alapján  
– Jurisics vár nagyszínpad

Július 18. Kelekótya haramiák - Zwinger

Július 19. Laurent Baffi: Lököttek – Karinthy Színház

Július 20. Duo Don Pedro'z – Fő tér - ingyenes koncert

Július 20. Vera – Kamaszínházi udvar

Július 21. Juan Mayorga: María Luisa – Orlai produkció

Július 23. (esőnap 24.) Szálkák - Feledi János - Feledi Project

Július 26. Operett-musical est az Operettszínház művészeivel

Július 28.– 21 az egyben – Csányi Sándor produkció

Július 30. Csak egy kis terápia – vígjáték

Október 21. Gyermekszínházi Bérlet – Garabonciás együttes két előadásban

November 04. Klapka – történelmi musical

November 11. Gyermekszínházi Bérlet – Kicsibácsi és Kicsinéni két előadásban

December 16. Gyermekszínházi Bérlet – Karácsonyi bábos betlehemes két előadásban

A Kőszegi Várszínház 44. évadához kértük szíves támogatásukat, melynek segítségével közösen „SZÍNRE VITTÜK A NYARAT”.

Kőszeg, 2026. 03.10.

Tisztelettel:

Pócza István Zoltán igazgató

